

## **Evalueringer af undervisningsforløb, historie, foråret 2015**

### *Område 2: Arkiv og museum med håndskriftlæsning*

Der foreligger evalueringer af 3 ud af 5 kurser.

De studerende var generelt meget tilfredse med kursustypen, emnerne, undervisningen og det benyttede materiale. De studerende giver udtryk for, at de får et stort udbytte ud af arbejdet med arkivmateriale.

### *Globalhistorie*

*Der foreligger evalueringer af alle kursusforløb.*

De studerende udtrykte generel tilfredshed med kursets relevans, udformning og forløb. Der er dog en række gennemgående kommentarer:

1. Mange finder at tilrettelæggelsen af undervisningen med 3 timer i træk ikke er optimal. (Se også punkt 2).
2. Tekstmængden og -niveauet har for mange været en udfordring. Bearbejdningen af teksterne kan hjælpes på vej ved følgende mekanismer:
  - Værktøjer til en mere fokuseret og prioriteret læsning. F.eks. læsevejledning i form af spørgsmål til teksterne, der udsendes på forhånd af underviseren.
  - Flere undervisningstimer eller evt. opdeling af timerne i øvelsetimer og oplægstimer fra underviseren, der fordeles på flere af ugens dage. Der skal i den sammenhæng også nævnes, at mange studerende ønsker en anden fordeling af undervisningen.
  - På et hold har de studerende udarbejdet en 'seminardagbog'. En del studerende gav udtryk for, at denne var en god hjælp til eksamen.
  - På et hold skrev de studerende en øvelsesopgave. Det kunne overvejes at lade de studerende besvare en eller flere af fagets tidligere eksamensopgaver. Dette vil både give dem mulighed for at bearbejde de læste tekster og få et mere konkret forståelse af formålet med faget.
2. Kursets formål har ikke været decideret uklart, men det har været lidt flydende i løbet af kurset. Denne usikkerhed kan f.eks. mindskes ved
  - En introduktionstime hvor abstraktionsniveauet bliver klarlagt og forbindelsen til tidligere (Danmark og verdenen) og samtidige kurser (Historiografi).
  - En standardiseret definition af kursets formål og perspektiv, som underviseren fremlægger.
3. Der er en fin synergi mellem Globalhistorie og Historiografi, men de to kurser kan godt sammentænkes i endnu højere grad.
  - Problematikker og koncepter der er fælles for begge kurser kan i højere grad forbindes i undervisningen, så synergien også bliver konkretiseret i praksis.

### *Historiografi*

Der foreligger evalueringer af 3 ud af 6 forløb.

Evalueringerne præsenterer et meget blandet billede. En del studerende er generelt tilfredse med kurset, men en anden del efterspørger et mere sikkert, systematisk og gennemskueligt format for

kurset. De fleste mener dog, at undervisningsformen med en forelæsning og efterfølgende 2 timers holdundervisning virker optimalt – om end udbyttet af forelæsninger beskrives som værende meget forskelligt. Mange giver også udtryk for at Iggers bog ikke fungerer som grundbog. (Se også kommentarer ovenfor om sammentænkning af Globalhistorie og Historiografi).

#### *Historisk kulturanalyse og videnskabsteori*

Der foreligger en fælles evaluering af alle forløb.

Der er tale om et nyt kursus, hvor ambitionen har været at kombinere læsningen af teoretiske tekster og historisk forskningslitteratur inden for temaet, og at omsætte læsningen til praktisk analyse af kildemateriale. Langt størstedelen af de studerende giver udtryk for at dette i høj grad er lykket. Med hensyn til det faglige niveau så bliver det vurderet som passende-udfordrende. Der er generelt en meget stor begejstring for den måde kurset introducerede til akademisk skriftlighed, den løbende opgaveskrivning, og i særdeleshed den feedback, som de studerende løbende fik på deres skriftlige arbejder. Evalueringerne viser dog helt klart, at der fremover er et behov for at koordinere arbejdsbyrden på dette fag og på Område 4. På andre punkter afspejler evalueringerne et mere blandet billede. Der er således delte meninger om f.eks.: gruppearbejdet som central arbejdsform; de anvendte grundbøger og deres anvendelse; den centrale rolle Foucaults ideer har indtaget på kurset (nogle ønsker en mere dybtgående introduktion til Foucault, mens andre ønsker en større inddragelse af andre positioner).

#### *Kulturel afstand og historisk forståelse med akademisk skriftlighed*

Der foreligger evalueringer af 5 ud af 7 kurser.

Der er generel tilfredshed med kursustypen, temaer, teoretisk stof, undervisningens form og det anvendte materiale. Underviserne på Område 4 og kurset i kulturanalyse tilstræbte at koordinere afleveringsfrister for skriftlige opgaver. Alligevel opstod der problemer i slutningen af semesteret. Derfor bør det overvejes, om der er mulighed for en anden struktur, hvor den afsluttende kultur-opgave og område 4 opgaven ikke afleveres tæt på hinanden.

#### *Øvrige undervisning*

Der foreligger evalueringer af 6 ud af 16 kurser på kandidatuddannelsen.

Der foreligger evalueringer af 3 ud af 4 kurser på Åbent Universitet.

Der er generel tilfredshed med de emnefelter, der er behandlet i undervisningen, ligesom niveauet for undervisningen, det anvendte materiale og det opgavetekniske.